

**Katia Di Michele**

## **CURRICULUM VITAE**

Katia Di Michele, inizia giovanissima lo studio del pianoforte, ma poi trova la sua migliore espressione artistica nel canto lirico.

Nel 2003 si diploma, in seguito consegue le lauree in Canto Lirico, Canto Rinascimentale e Barocco e in Musica d'Insieme.

Ha frequentato Seminari, Stage e Master Class quali: Percorsi vocali, Educazione e cura della voce artistica, Regia dello spettacolo, Laboratorio di movimento, The road of Romanticism, Cori e direttori di coro, I grandi musicisti tedeschi e Il sistema pedagogico in Germania, Il canto in lingua tedesca, La sfida degli affetti, Il teatro musicale di Mozart, Studio in classe, prove di sala.

Dal 2015 collabora con il Conservatorio "A. Casella" ai corsi di propedeutica Ritmico-Corale ed ai corsi di propedeutica al Canto rivolti ai bambini ed ai ragazzi dai 3 ai 14 anni.

Da anni coniuga l'attività concertistica a quella dell'insegnamento.

Dal 2022 collabora con l'associazione Jazz all'Aquila per i laboratori dello spazio educational del Festival "Il Jazz Italiano per le Terre del Sisma" che si tiene annualmente a L'Aquila.

Dal 2022 si occupa del coordinamento generale del progetto "L' Orchestra Jazz che Vorrei L'Aquila" per ragazzi dai 10 ai 18 anni presso il Conservatorio "A. Casella" dell'Aquila.